苏州碑刻博物馆文物征集和入藏范围

文物征集工作是事关博物馆事业可持续性发展的基础工作。为了进一步适应新馆建设、展陈需要，填补馆藏空白，不断地扩大我馆的物质基础，更好地服务于观众，同时也是为了提高我馆的科研水平，文物征集工作任重而道远。针对我馆目前的馆藏情况，文物征集的重点应放在能够体现馆藏体系及特点的文物上。其中：碑刻方面，主要是以工商经济碑刻、儒学碑刻、墓志铭为主要征集目标，碑貌品像完好、字迹清晰的为上品，墓志铭以宋以前的为佳；拓片方面，主要征集民国之前的老拓片，以字迹清晰、保存完好、无霉变、虫蛀为佳。目的是使我馆的藏品进一步丰富，使我馆的陈列形成一个完整的体系。

以此吸引更多的观众，进一步提升我馆在国内外的知名度。为此，我馆专门设有“苏州碑刻博物馆文物征集委员会”，是由我馆和外聘专业人员组成，并聘请相关知名专家指导，全面负责我馆的文物征集工作。该委员会负责搜集线索，对所征集的文物进行鉴定和价格的确认，然后提交馆长办公室会议讨论决策。具体项目资金由馆长、分管财务的副馆长以及分管文物征集工作的副馆长共同负责管理。

征集内容以古文物为主，近现代作品为辅，其中：

1、碑刻类：征集以工商经济碑刻、儒学碑刻、墓志铭为主的碑刻，拾遗补缺，同时兼顾书法、石刻等其他类型的碑刻，使馆藏碑刻体系逐步完善。

2、拓片册页类：计划通过私人收藏或者参与拍卖会等途径征购。

3、继续接受社会各界捐赠的有一定收藏价值的文物和艺术品。

苏州碑刻博物馆

2010年12月1日